

武田勝頼没後四百年祭 大崎・秋の陣

10月10日 仁淀川町大崎の
大崎八幡宮境内で、「武田勝
頼没後四百年祭 大崎・秋
の陣(武田勝頼土佐の会主催)」
が行われ、訪れた約三百人
が歴史ある手踊りや太鼓の
文化を堪能しました。

当日は国の重要無形民俗
文化財に指定されている安
居神楽を奉納し、オープニ
ングには大崎小学校五年生
の和太鼓演奏。児童らは練
習の成果を発揮し堂々とし
た演奏を披露しました。

区活性化協議会(佐川町)、
柳野豊年踊り保存会(いの
町)、瑞応寺盆踊り保存会
(佐川町)、狩山豊年踊り保
存会(池川大平)、紅葉
会(日高村)の六団体が
集結し、「手踊りサミット」
と称して各団体の踊りが
ステージで次々と披露さ
れました。それぞれ節回
しは違えど曲目や歌詞、
手足の動きなどに共通点
が多くあり、親しみを覚
えらるとともに、各地で伝
えられてきた手踊り文化
や歴史の奥深さを感じま

25年ぶりに花台復活!感動の舞台

した。
その後行われた「手踊
り総踊り」では、約二十
五年ぶりに地域住民らの
手で復活した「花台」を
囲み、六団体と一般参加
者らが交じって大きな輪
を作り、曲に合わせて思
い思い楽しそうに踊る姿
に強い感銘を受けました。

心に活動を続けている和太
鼓グループです。観客は大
太鼓の迫力と熱気あふれる
演奏に感嘆の声をあげてい
ました。
夜になり美しくライトア
ップされた鎮守の森がさら
に雰囲気高め、人々は幻
想的な太鼓踊りの唄と舞、
和太鼓の力強い響きの余情
にひたっていました。

後半は「椿山太鼓踊り」
の披露と、「玄蕃太鼓」、環
頭太鼓「風雅」の演奏が
ありました。フィナーレ
を飾った環頭太鼓「風雅」
の皆さんは、日高村を中



①練習の成果を披露する大崎小学校5年生
②圧巻だった手踊り総踊り
③武田勝頼にちなんだ「玄蕃太鼓」
④日高環頭太鼓「風雅」の演奏

武田勝頼・最優秀イメージキャラクター決定!

武田勝頼土佐の会では、武田信玄四男・勝頼の土佐落人伝説に基づいて、歴史観光による地域の活性化を目指すなかで、今夏、武将・勝頼のイメージキャラクターを公募し、全国から力作108点の応募がありました。選考は「武田勝頼没後四百年祭 大崎・秋の陣」イベント会場や帯屋町でキャラクター人気投票を行い、その結果やインターネットでの推薦などを元に決定しました。

最優秀作品は、兵庫県の杉野まこと氏の作品(右)と決定しました。今後仁淀川町の新しい観光PRキャラクターとして、活躍を期待します。



最優秀作品

郷土出身・金子直吉翁の偉業を称える

10月18日 秋景色深まる山村自然楽校「しもなの郷」で、しもなの郷運営委員会（中西二三会長）主催の「金子直吉翁の偉業を称える集い」が行われました。

この集いは、旧名野川村出身の歴史上著名な人物である金子直吉翁（1866年生）を称え、その業績を学ぶことで、地域の活性化・振興につなげていきたいという趣旨で企画されました。

当日は金子直吉翁に詳しい別枝出身の吉原強氏を講師にお迎えし、翁の生い立ちや彼の起業家精神、社員教育のノウハウなどを分かりやすく講話していただきました。

後半は意見交換会を行い、金子直吉翁の実弟・楠馬の孫にあたる金子直伝氏ら縁の深い方々にも参加いただき、有意義な場となりました。

金子直吉翁に関する書籍はたくさん出版されており、町外（特に神戸市）にも翁に興味を持たれる方は多く、彼の企業家活動は現在でも高く評価されています。皆さんも郷土出身の著名な人物である翁に関心を持ち、まず知ることから始めてみませんか。



意見交換会には直吉翁の弟の孫・金子直伝氏（左から2人目）や吉原強氏（3人目）らが参加



金子直吉関連書籍

金子直吉

慶應2年6月13日、吾川郡名野川村で生まれ、21歳の時に神戸の鈴木商店に雇われる。

天性の商才を発揮し、大正時代には鈴木商店を三井財閥、三菱財閥をしのぐ規模の世界的な企業グループに拡大させる。

自身は私財を蓄えることはなく、見込みのある優秀な若者に学費などの援助をし、後の企業を支える人材育成に尽力した。



安藤千織さん（左）と目代美和さん

10月3日 十五夜のこの日、北浦の木と人・交流館「木どり家」前広場で、仁淀川町教育委員会主催のお月見コンサートが開催され、約百人が会場に訪れました。

フルート奏者の安藤千織さんとヴァイオリン奏者の目代美和さんが出演。「デイズニードレー」など子どもにも親しみやすい曲が演奏され、美しい音色の生演奏にうっとりとした聴き入っていました。

またお二人の提案で地元の方と一緒に即興演奏する場面もあり、中秋の名月が優しく照らす会場は大いに盛り上がりしました。

満月の下で コンサート

秋の夜長を大満喫! kidoriyaお月見会

10月3日 お月見コンサート終了後「木どり家」で池川遊遊会主催の「kidoriyaお月見会」が行われました。参加者らは振る舞われたバーベキューと池川遊遊会メンバーお手製の料理を堪能し、大満足の表情でした。

大声大会のコーナーでは、参加者らが夜空に向けて思い思いに絶叫し、会場の笑いを誘いました。

秋の夜長を満喫し「楽しかった」と笑顔で帰路につきました。



にぎやかな会場

働くことの大切さ、責任感を学ぶ

広報紙づくり体験の神岡くんルポ

高吾北消防署

上野留偉君(池川中)

片岡周磨君(仁淀中)

農本竜平君(仁淀中)

三人とも部活の先輩や親にすすめられてこの職場を選んだそうです。

体力練成や救助機材取り扱の訓練など、様々な体験をしていました。

「しんどい」「きつい」と言いながらも楽しそうに訓練していました。

消防士の方に教わる表情は真剣そのものでした。



真剣な表情で消防士の説明を聞く3人
左から片岡君、農本君、上野くん

3 中学2年生 職場体験学習

せいらん荘

西森路子さん(仁淀中)

笑顔でお年寄りの方と話をしていた西森さんは、「お年寄りの方と話すのが好き。将来は人を助ける仕事がしたい」と話してくれました。

仕事が多くて大変だそうですが、「充実感がある」と言っていました。

お年寄りの方も嬉しそうで取材している時はずっと笑顔でいました。



草引き作業に取り組む中内君(左)と福原君

てっぺんとま

中内平君(吾川中)

福原大介君(仁淀中)

中内くんも福原くんも農業に興味があり、この職場を選んだそうです。

「草を引くのは疲れる」と言っていました。が、「収穫は楽しい」と笑顔で話してくれました。

また、二人は朝七時から仕事をしていますが、とても熱心に働いているそうです。とても楽しそうに体験しているようでした。



おばあちゃんたちに大人気だった西森さん

授業の手伝いをする

大野君(左)

橋本さん(中央)



長者小学校

大野 駿君(仁淀中)

橋本 雅さん(仁淀中)

大野君は実際に仕事を体験して「楽しいけど事務の仕事は大変」と話してくれました。

教えながら採点している姿は本当の先生に見えました。

また、将来教師になりたいいそうなので貴重な体験になったと思います。

橋本さんは、人と関わる仕事に興味がありこの仕事を体験しようと思ったそうです。

「下級生と上級生の接し方を変えるのが大変」と言っていて「先生の下級生への接し方がすごい」としっかり先生の動きを見て学べていました。

バレーボール選手・井上謙氏in長者小

10月19日 長者小学校にソウルオリンピック（1988年）出場の井上謙氏を講師にお迎えして、5・6年生対象の「長者小学校バレーボール教室（仁淀川町教育委員会主催）」を開催しました。

この教室は、子どもたちが主体的にスポーツに親しむ意欲を喚起する目的で文部科学省が行う「トップアスリート派遣指導事業」の一環で行われたものです。

前半は「スポーツの楽しさ」についての講話、後半は基本の運動・ミニゲームなどの実技指導をしていただきました。

子どもたちはボールに慣れるための基本的な運動の指導を受け、笑顔で楽しそうに体を動かしていました。



ナイスプレー！で井上先生とハイタッチ！



なりたいものになるには

- ・夢を持ち続ける
- ・スポーツを楽しんで続ける
- ・自分から元気に挨拶をする
- ・友達を大事にする

が大切です。

オリンピック選手が仁淀川町にやってきた！

陸上選手・田端健児氏in池川小



田端先生に走り高跳びの指導をうける児童

10月8日 池川小学校にアトランタオリンピック（1996年）・シドニーオリンピック（2000年）出場の陸上選手・田端健児氏を「エキスパート派遣事業（清流クラブ池川主催）」の講師としてお迎えしました。

本事業は、(財)高知県体育協会が行う「総合型地域スポーツクラブ育成推進事業」の1つで、実技指導などを通じてクラブの設立・育成を支援するというものです。

当日は池川小学校の4・5・6年生を対象に「50m走」「ハードル」「走り高跳び」の実技指導をしていただきました。

陸上記録会を間近に控えた子どもたちは、質問を交えながら真剣な表情で田端氏の話聞き「緊張したけど楽しかった」「いつもと違って新鮮やった」と喜んでいました。



運動会や記録会は緊張すると思うけど、楽しんで頑張ってください。笑顔で体をリラックスさせることで、良い記録につながります。

仁淀川町役場

神岡将太(仁淀中)

僕は父が役場仁淀総合支所で働いていて、役場に興味を持ったのでこの職場を選びました。

役場には色々な仕事があり「大変」と感じましたが、勉強になることがたくさんあったし、特に広報の記事作りは終わった時にすごく達成感を感じました。

将来の仕事についても考えることができたし、とてもいい経験になりました。



自分で最後まで完成させました